Répertoire de musique ancienne

Musique française de la Renaissance à cinq voix

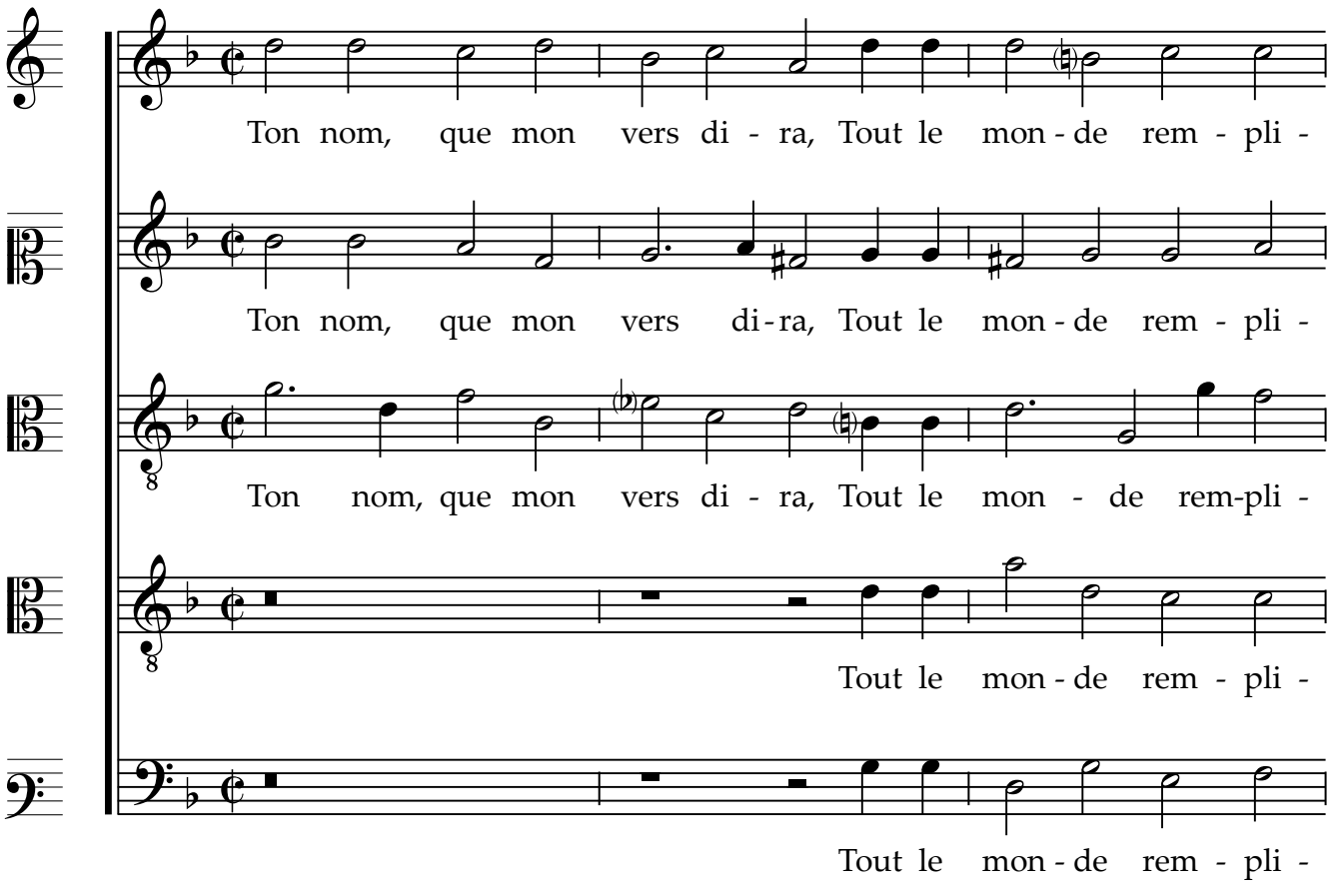
Roland de Lassus

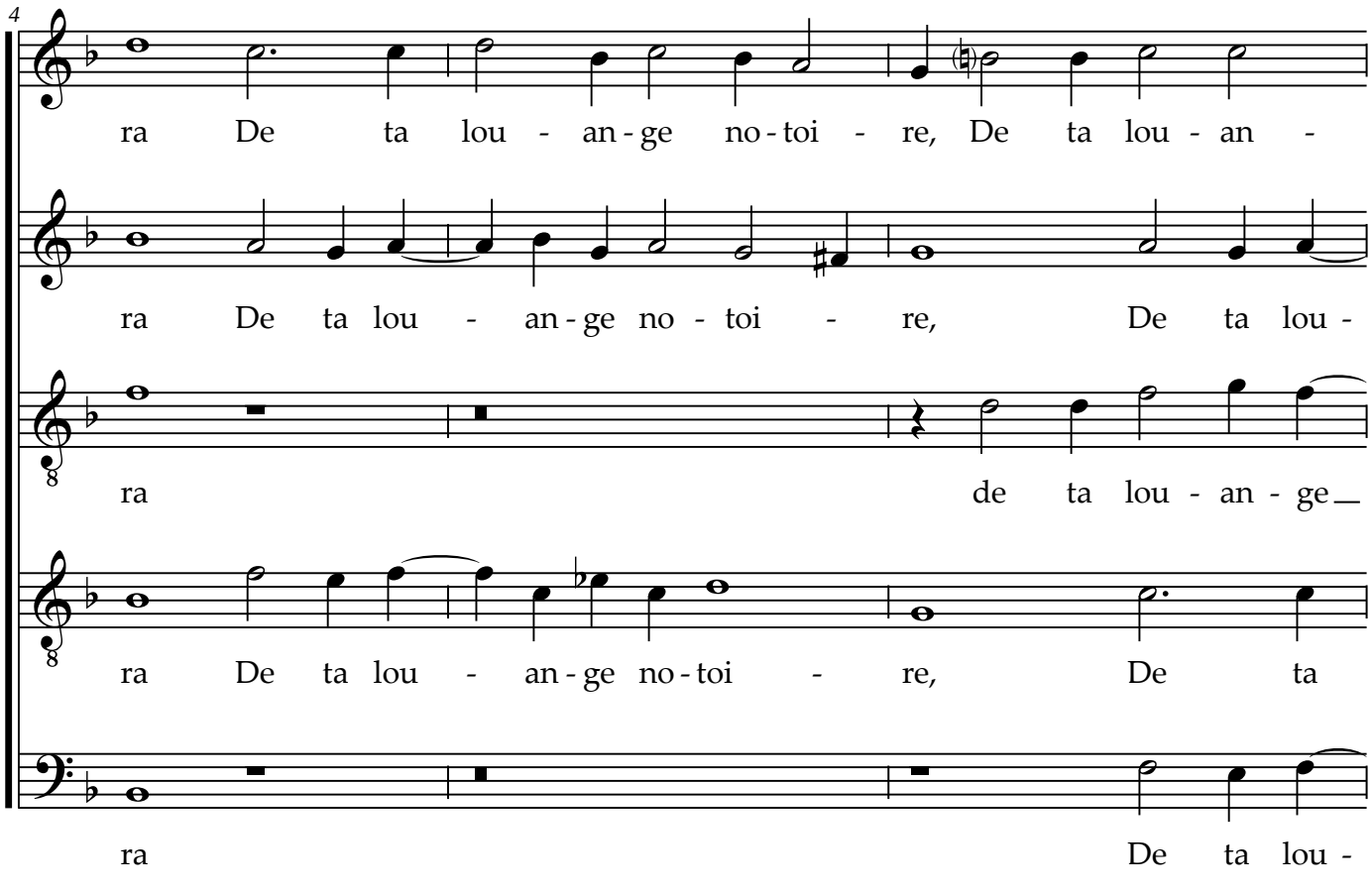
Ton nom que mon vers dira

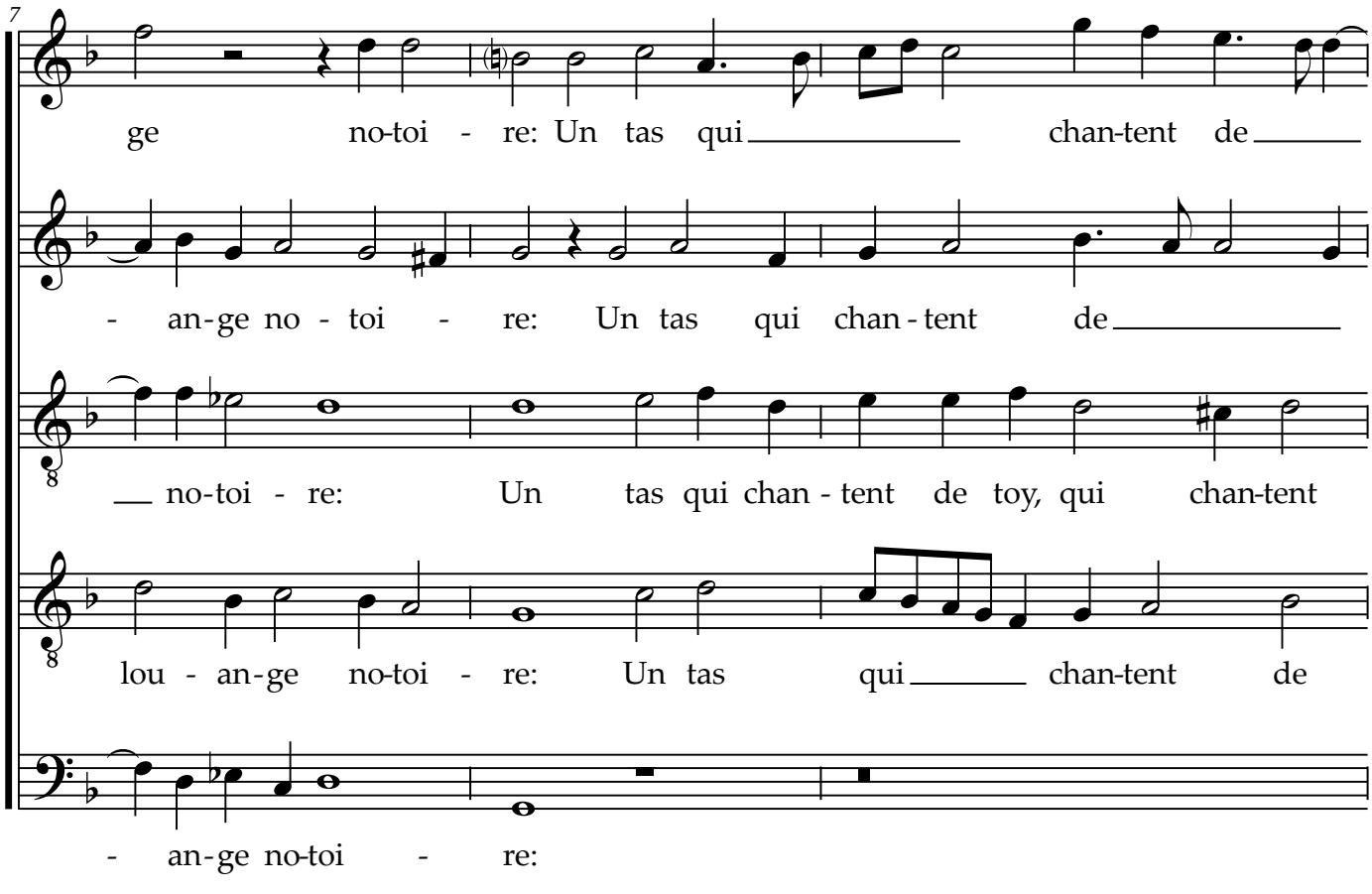
Livre de chansons nouvelles a cinc parties, avec deux dialogues a huict
Paris, Adrian Le Roy & Robert Ballard, 1571, no. 2

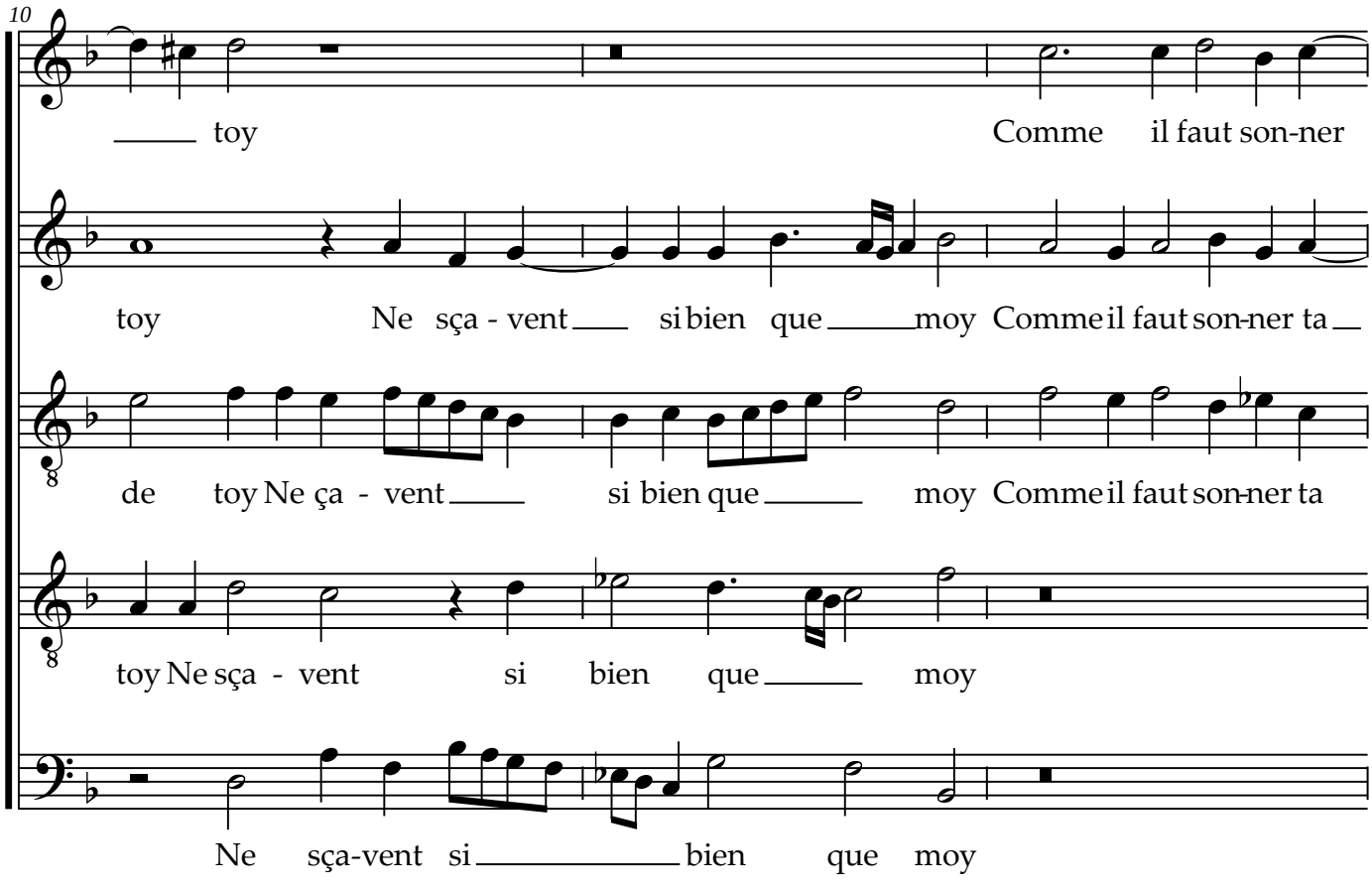
Layout optimized for digital tablets

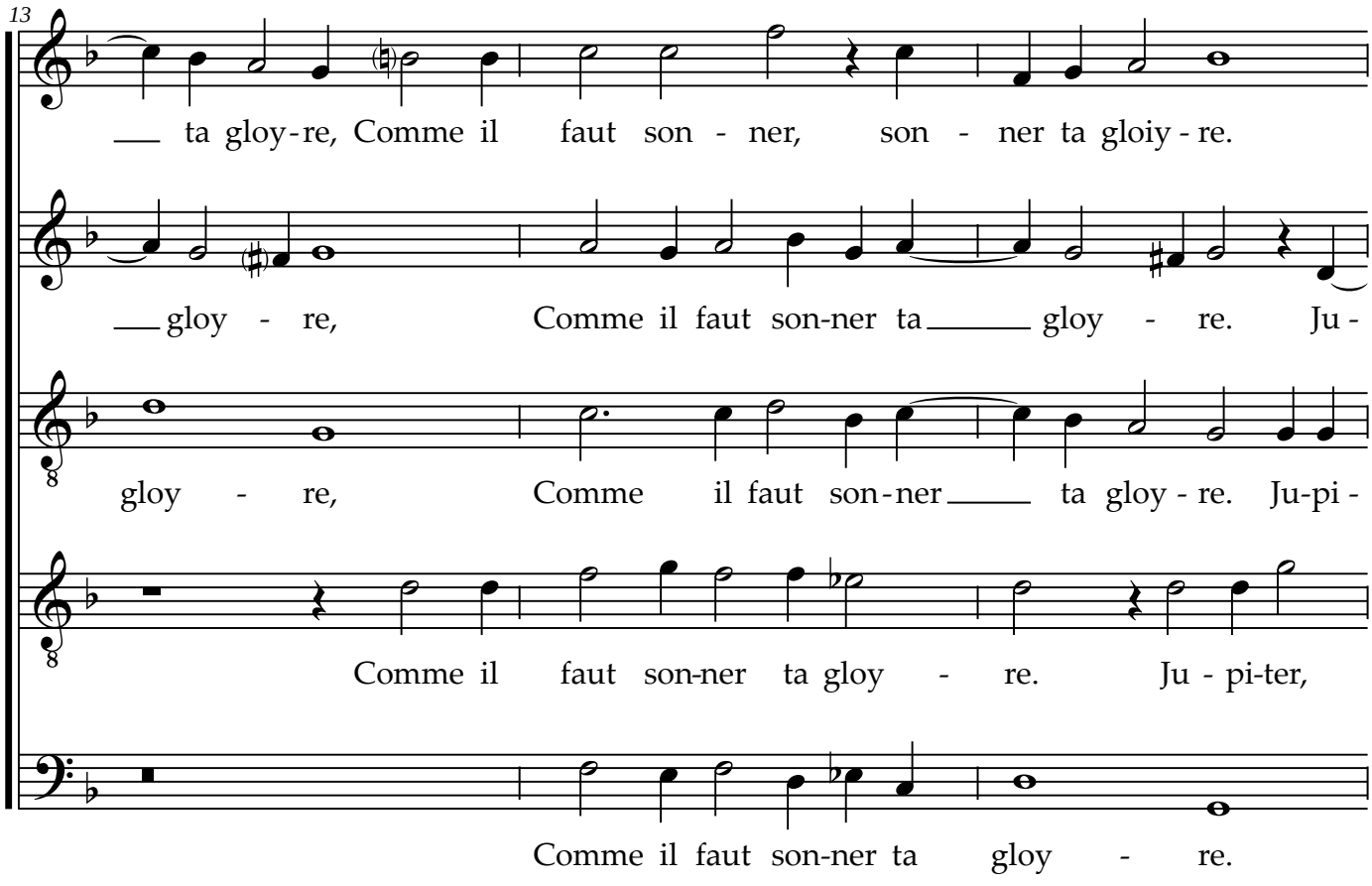
Edition numérique (DVG 2023)

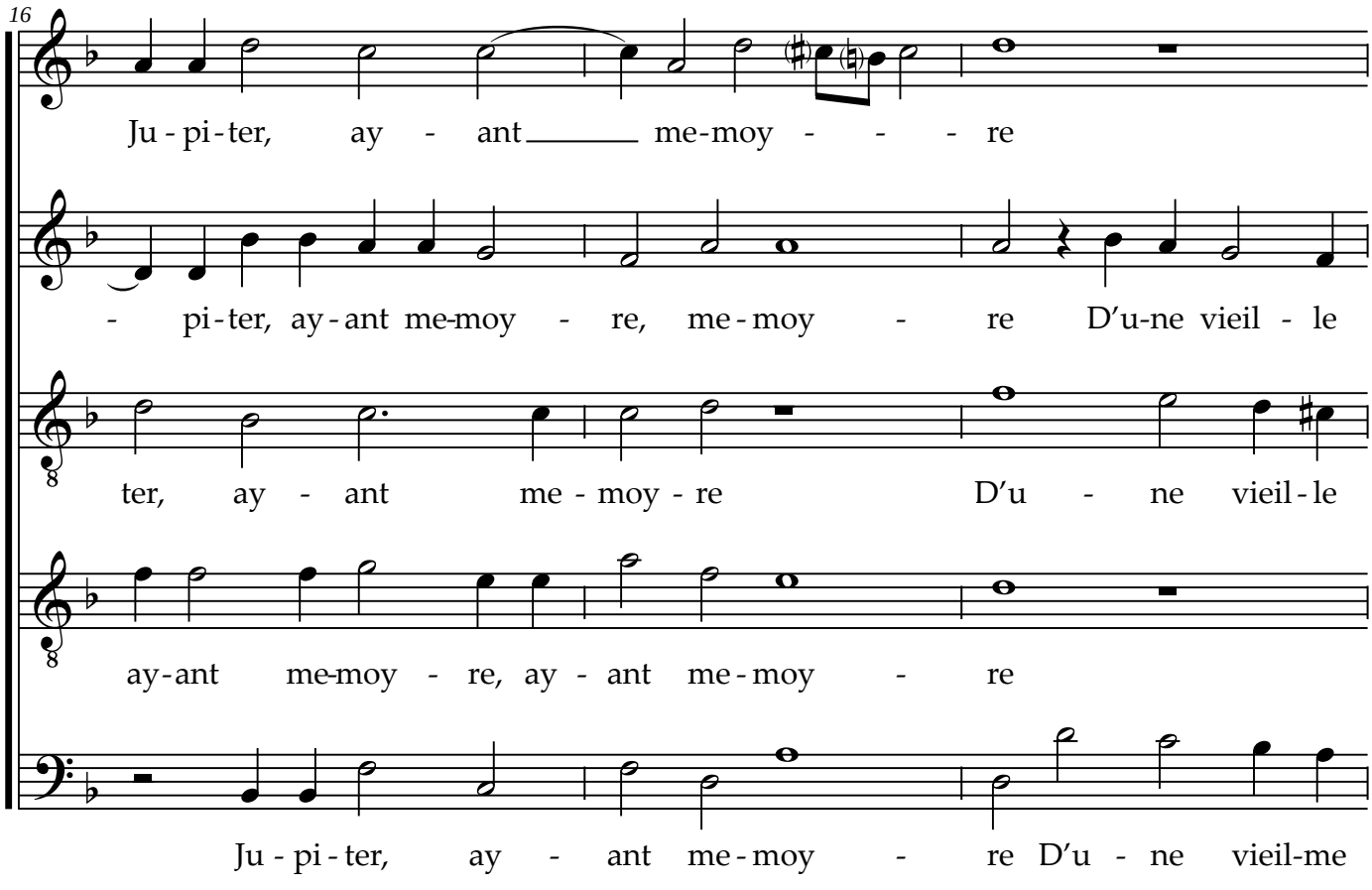

Ton nom, que mon vers di - ra, Tout le mon - de rem - pli -
Ton nom, que mon vers di - ra, Tout le mon - de rem - pli -
Ton nom, que mon vers di - ra, Tout le mon - de rem-pli -
Tout le mon - de rem - pli -
Tout le mon - de rem - pli -

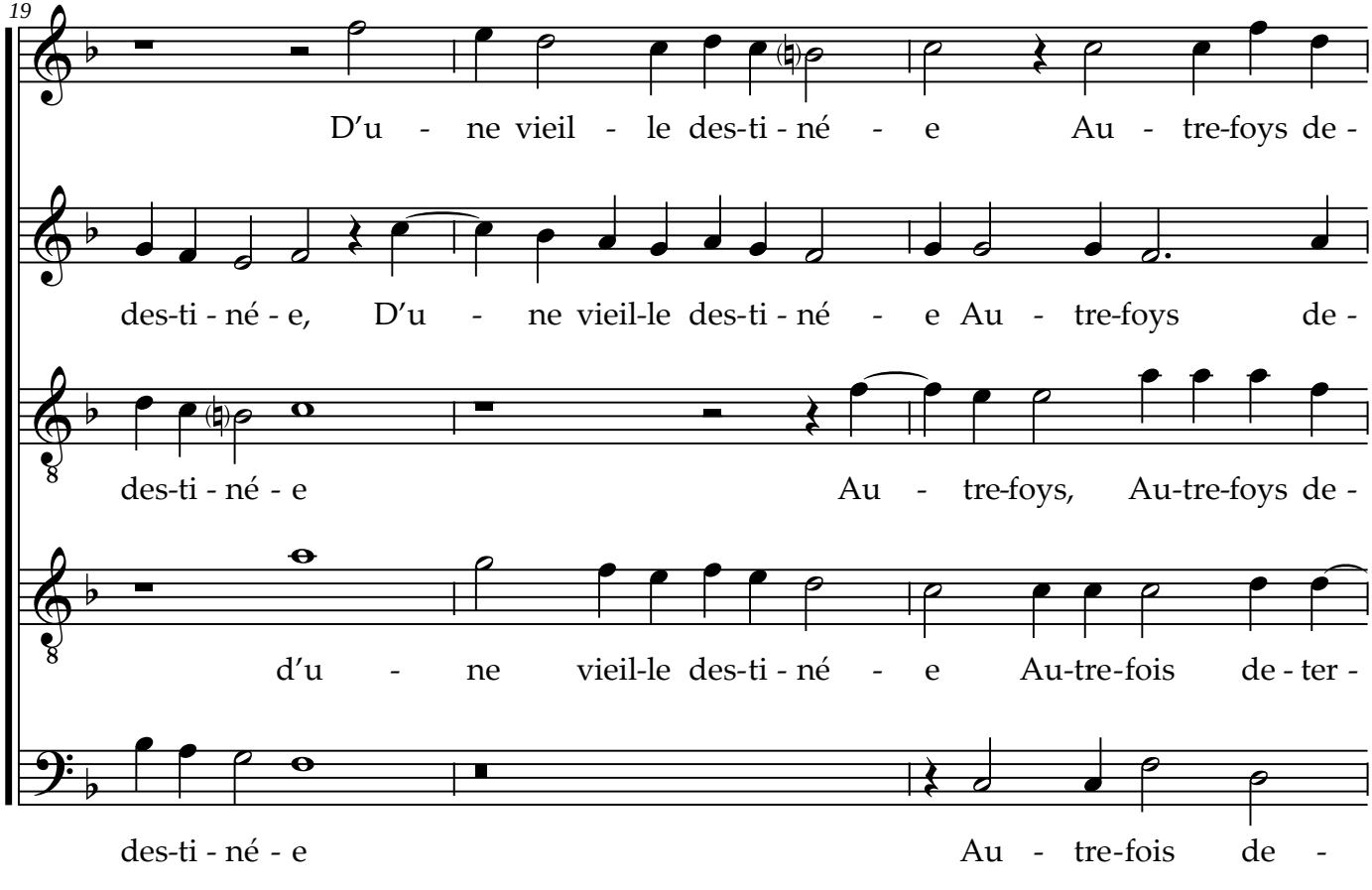

4
ra De ta lou - an - ge no - toi - re, De ta lou - an -
ra De ta lou - an - ge no - toi - re, De ta lou -
ra de ta lou - an - ge
ra De ta lou - an - ge no - toi - re, De ta
ra De ta lou -


7
ge no-toi - re: Un tas qui chan-tent de
- an-ge no - toi - re: Un tas qui chan - tent de
no-toi - re: Un tas qui chan - tent de toy, qui chan-tent
lou - an-ge no-toi - re: Un tas qui chan-tent de
- an-ge no-toi - re:

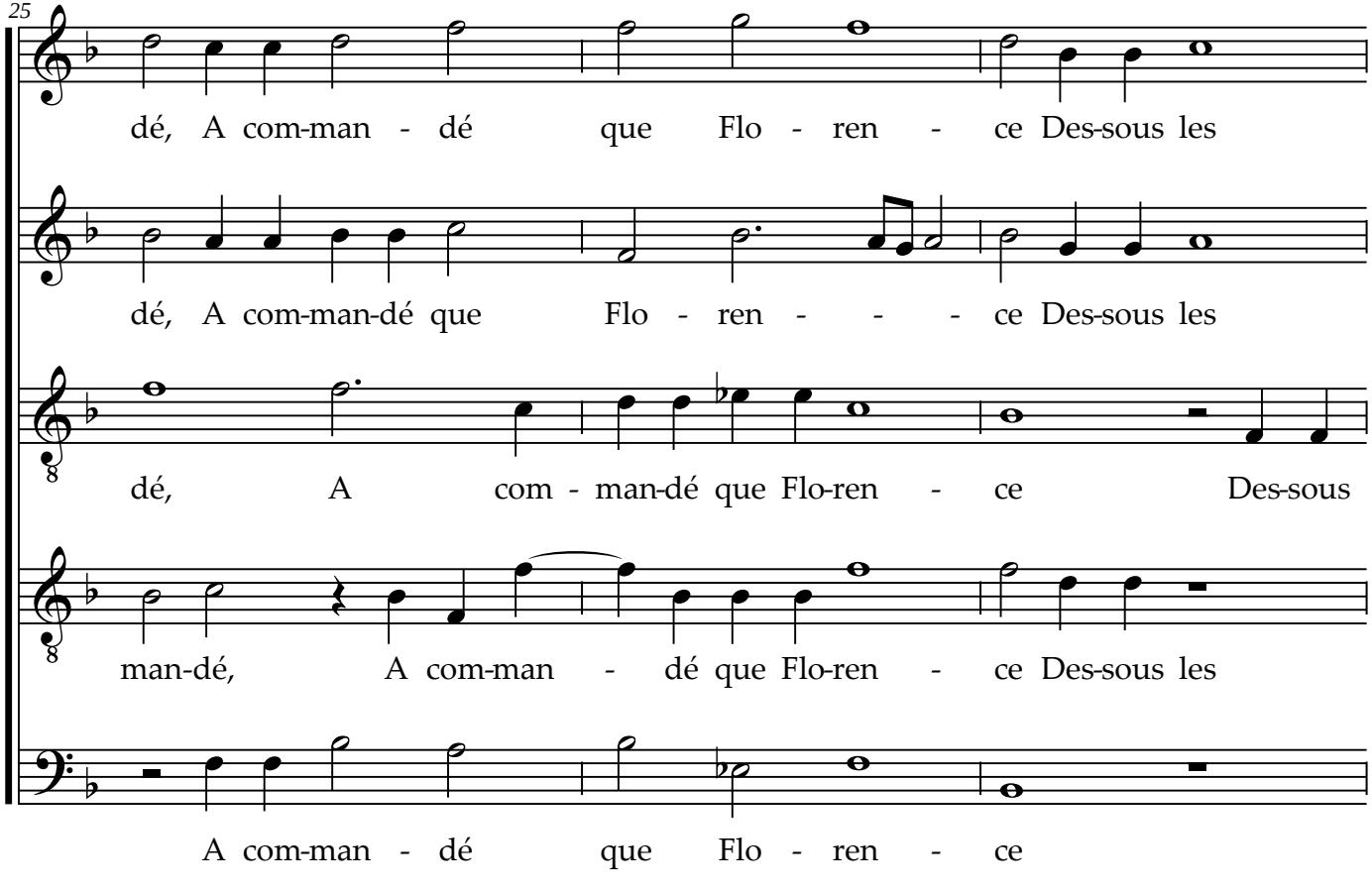

10
toy
Comme il faut son-ner
toy Ne sça - vent si bien que moy Comme il faut son-ner ta
de toy Ne ça - vent si bien que moy Comme il faut son-ner ta
toy Ne sça - vent si bien que moy
Ne sça-vent si bien que moy

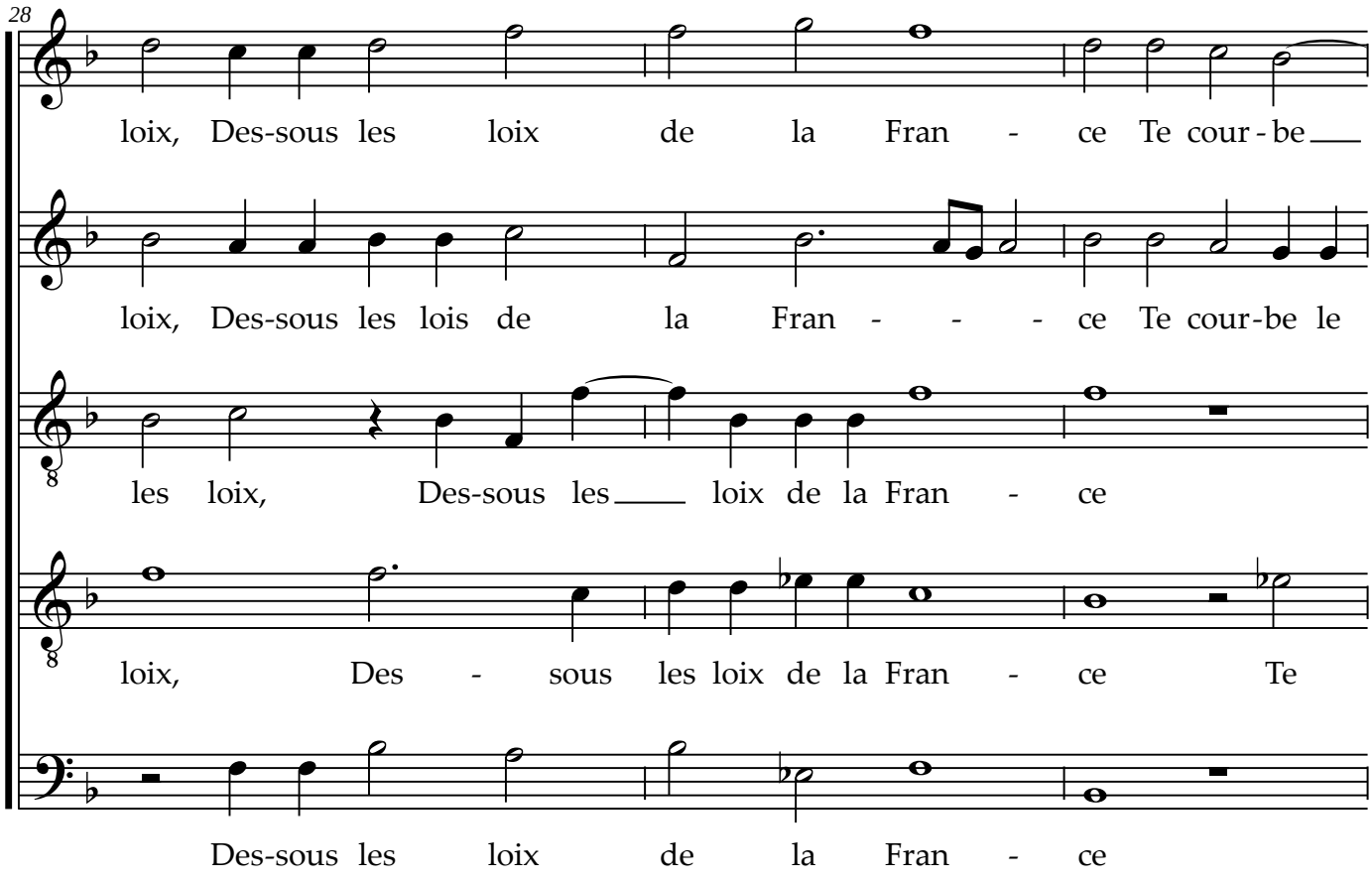

13
ta gloy-re, Comme il faut son - ner, son - ner ta gloiy - re.
gloy - re, Comme il faut son-ner ta gloy - re. Ju -
gloy - re, Comme il faut son-ner ta gloy - re. Ju-pi -
Comme il faut son-ner ta gloy - re. Ju - pi-ter,
Comme il faut son-ner ta gloy - re.

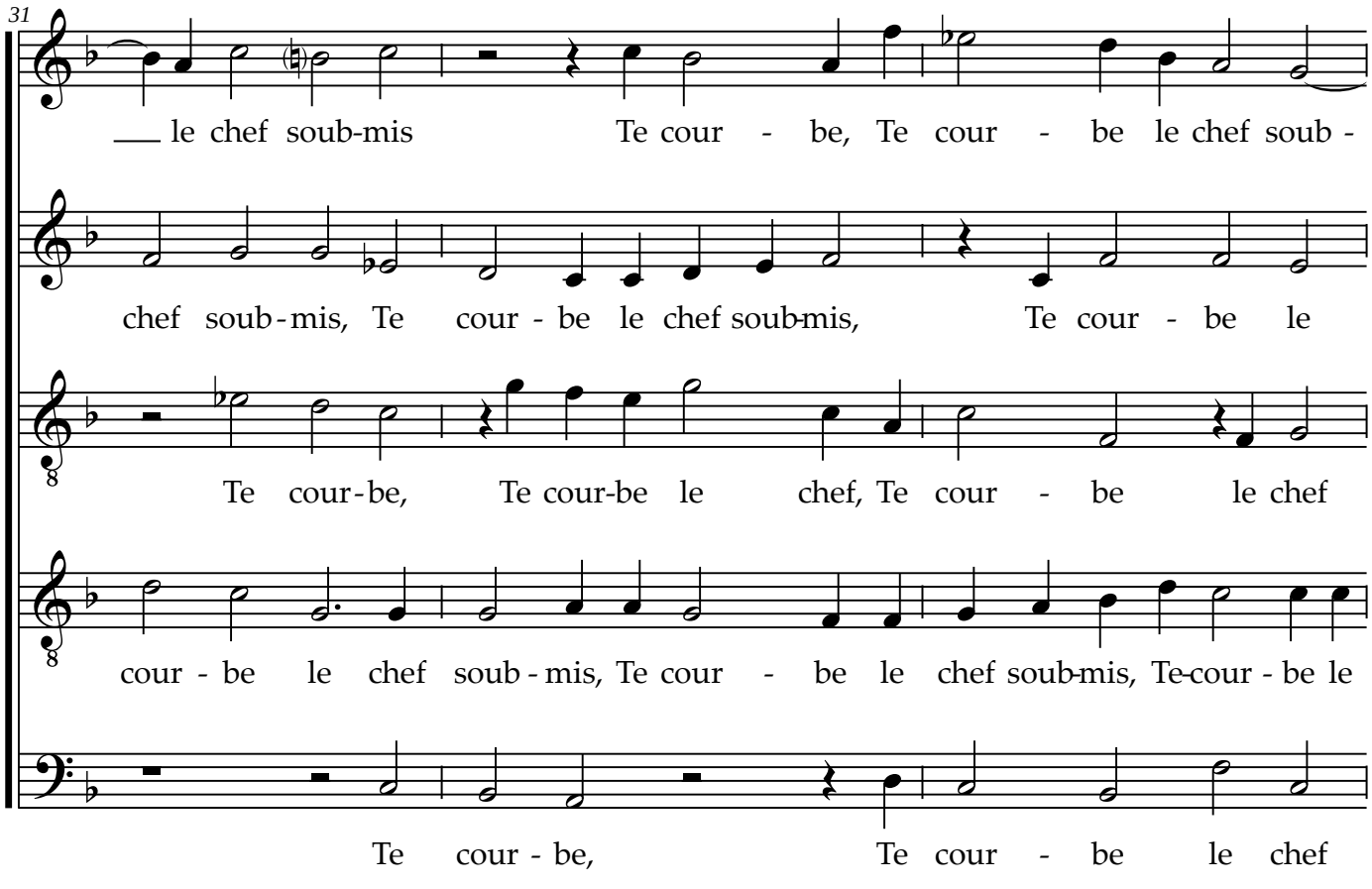

16
Ju - pi - ter, ay - ant me - moy - - - re
- pi - ter, ay - ant me - moy - re, me - moy - re D'u - ne vieil - le
ter, ay - ant me - moy - re D'u - ne vieil - le
ay - ant me - moy - re, ay - ant me - moy - re
Ju - pi - ter, ay - ant me - moy - re D'u - ne vieil - me

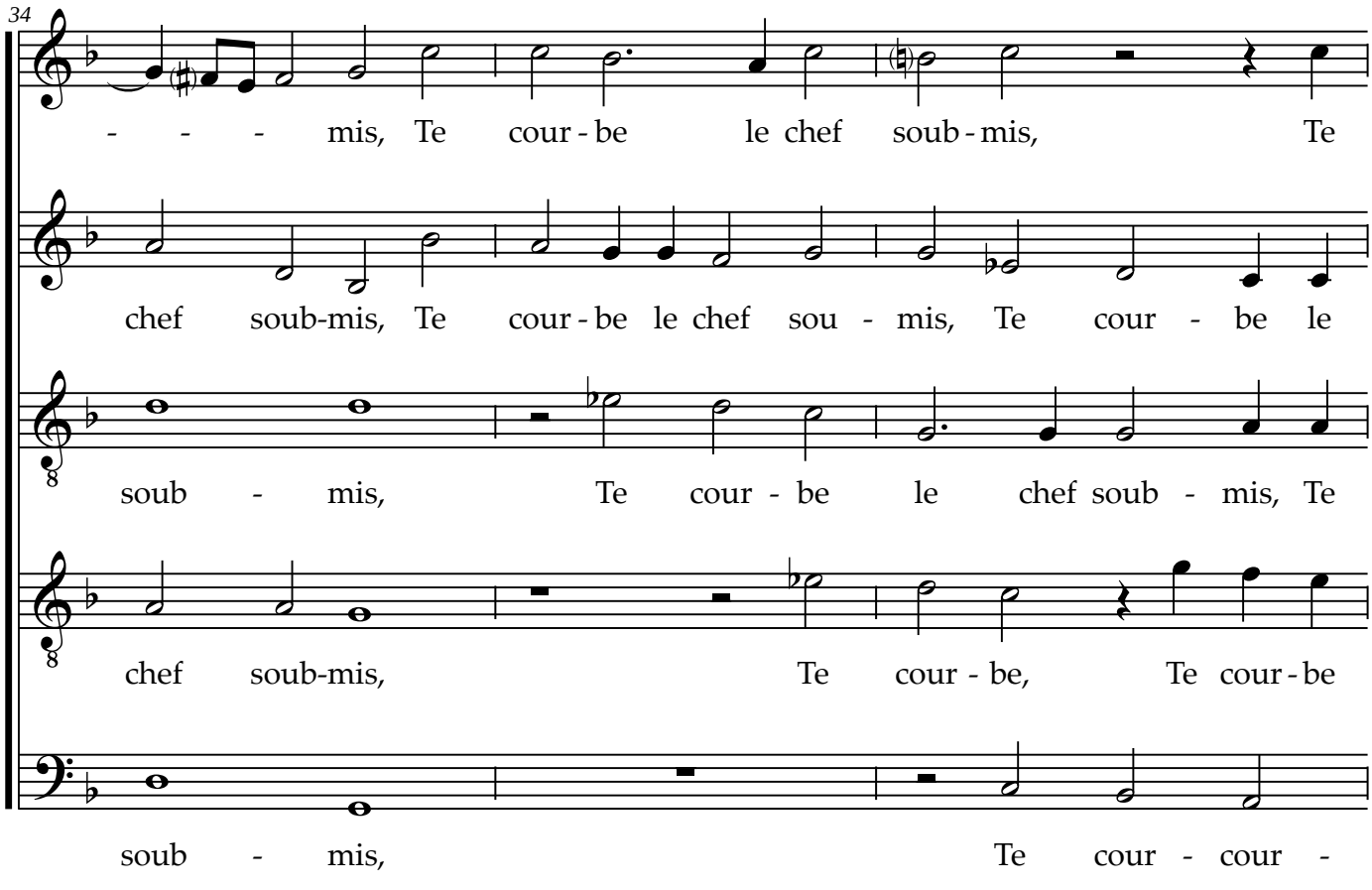

19
D'u - ne vieil - le des-ti - né - e Au - tre-foys de -
des-ti - né - e, D'u - ne vieil-le des-ti - né - e Au - tre-foys de -
des-ti - né - e Au - tre-foys, Au-tre-foys de -
d'u - ne vieil-le des-ti - né - e Au-tre-fois de - ter -
des-ti - né - e Au - tre-fois de -

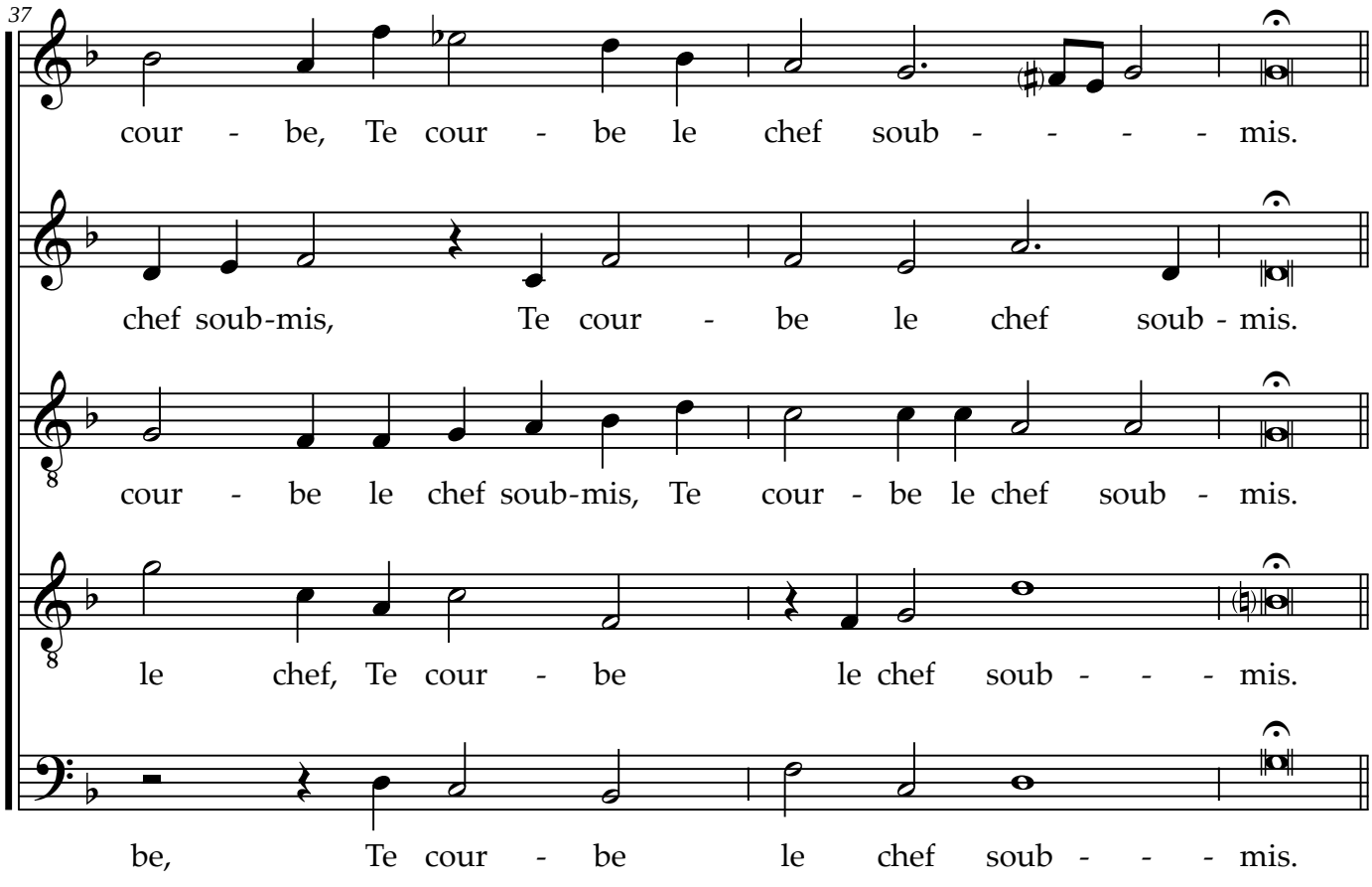
22
ter-mi-né - e Par l'o - ra - cle de The - mis, A com-man -
ter-mi-né - e Par l'o-ra - cle de The - mis, A com-man -
ter-mi-né - e Par l'o - ra - cle de The - mis, A com-man -
- mi-ne - e Par l'o - ra - cle de The - mis, A com-
ter-mi-né - e Par l'o - ra - cle de The - mis,

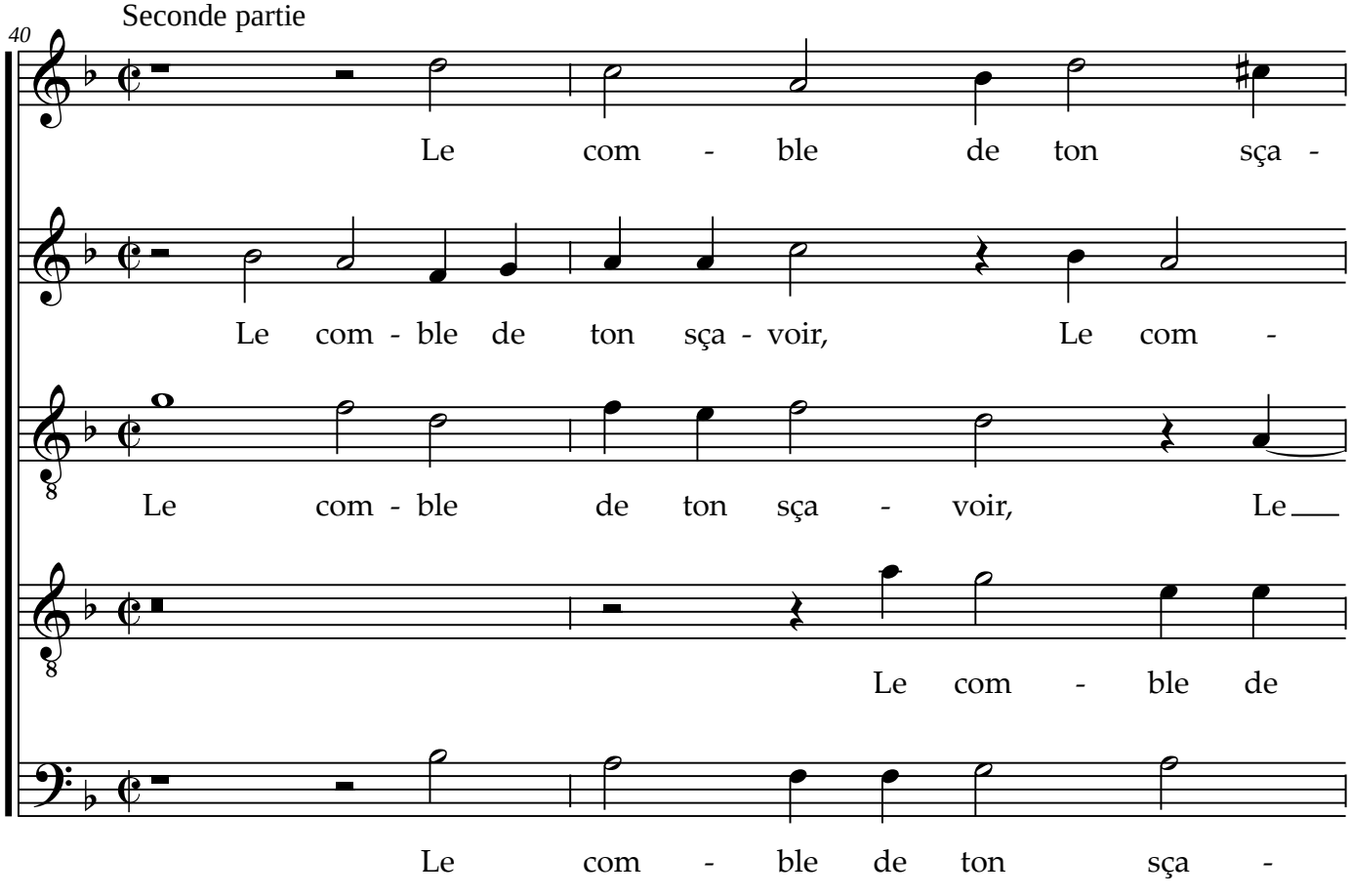

25
dé, A com-man - dé que Flo - ren - ce Des-sous les
dé, A com-man-dé que Flo - ren - - - ce Des-sous les
dé, A com - man-dé que Flo-ren - ce Des-sous
man-dé, A com-man - dé que Flo-ren - ce Des-sous les
A com-man - dé que Flo - ren - ce

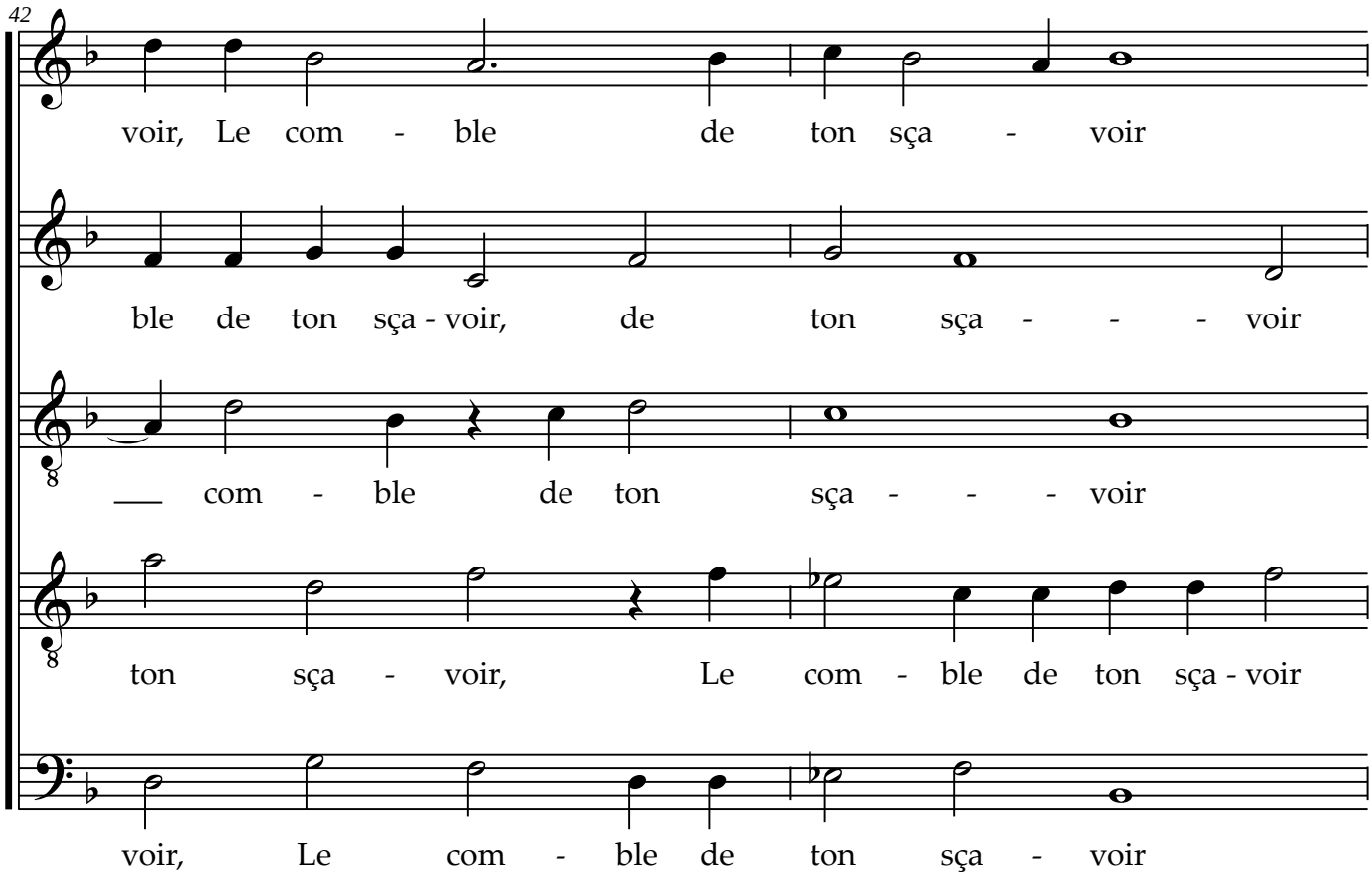

28
loix, Des-sous les loix de la Fran - ce Te cour - be
loix, Des-sous les lois de la Fran - - - ce Te cour-be le
les loix, Des-sous les loix de la Fran - ce
loix, Des - sous les loix de la Fran - ce Te
Des-sous les loix de la Fran - ce

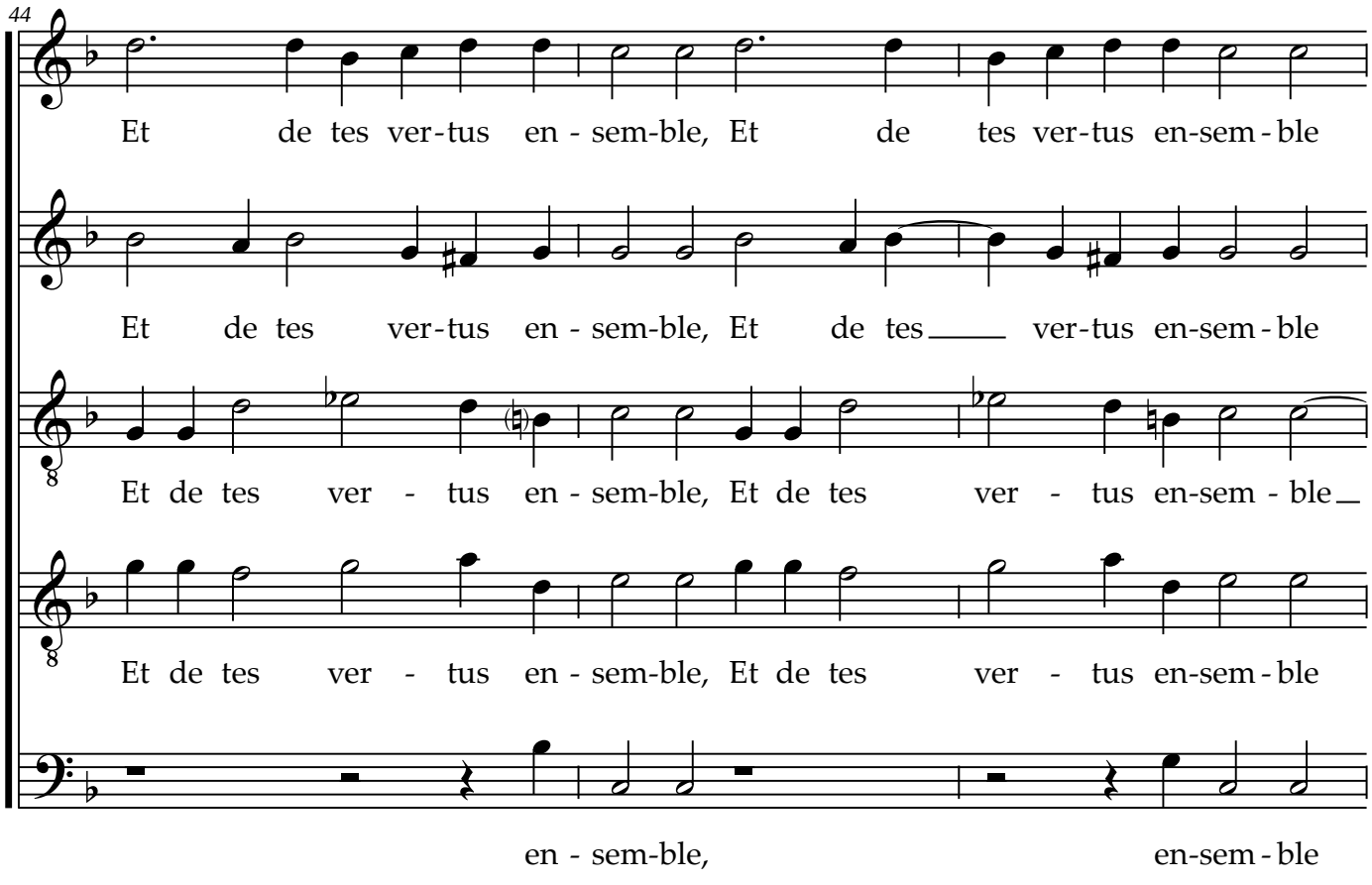

31
le chef soub-mis Te cour - be, Te cour - be le chef soub -
chef soub - mis, Te cour - be le chef soub-mis, Te cour - be le
Te cour - be, Te cour-be le chef, Te cour - be le chef
cour - be le chef soub - mis, Te cour - be le chef soub-mis, Te-cour - be le
Te cour - be, Te cour - be le chef

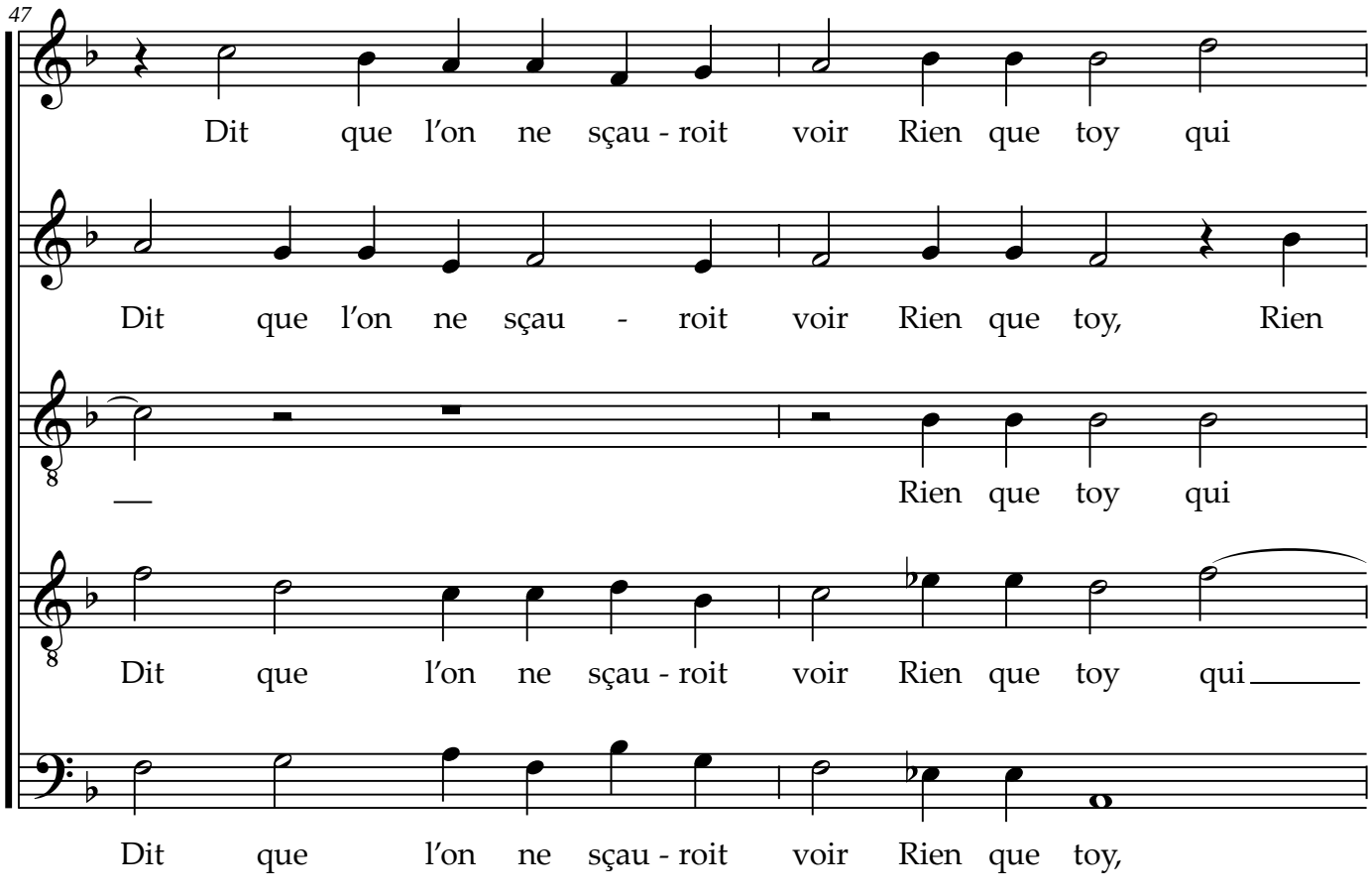

34
- - - mis, Te cour - be le chef soub - mis, Te
chef soub-mis, Te cour - be le chef sou - mis, Te cour - be le
soub - mis, Te cour - be le chef soub - mis, Te
chef soub-mis, Te cour - be, Te cour - be
soub - mis, Te cour - cour -

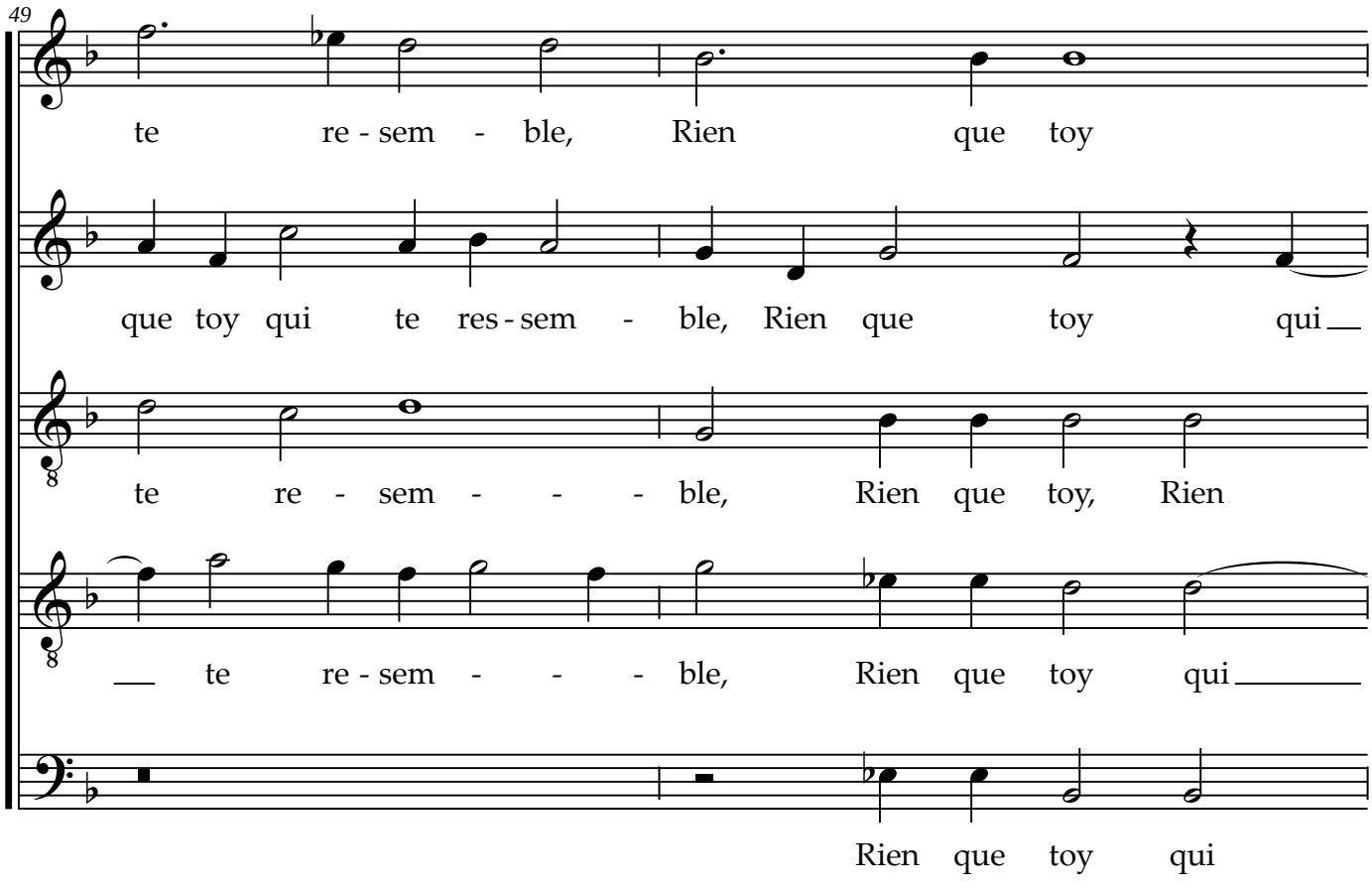

37
cour - be, Te cour - be le chef soub - - - - mis.
chef soub-mis, Te cour - be le chef soub - mis.
cour - be le chef soub-mis, Te cour - be le chef soub - mis.
le chef, Te cour - be le chef soub - - - mis.
be, Te cour - be le chef soub - - - mis.

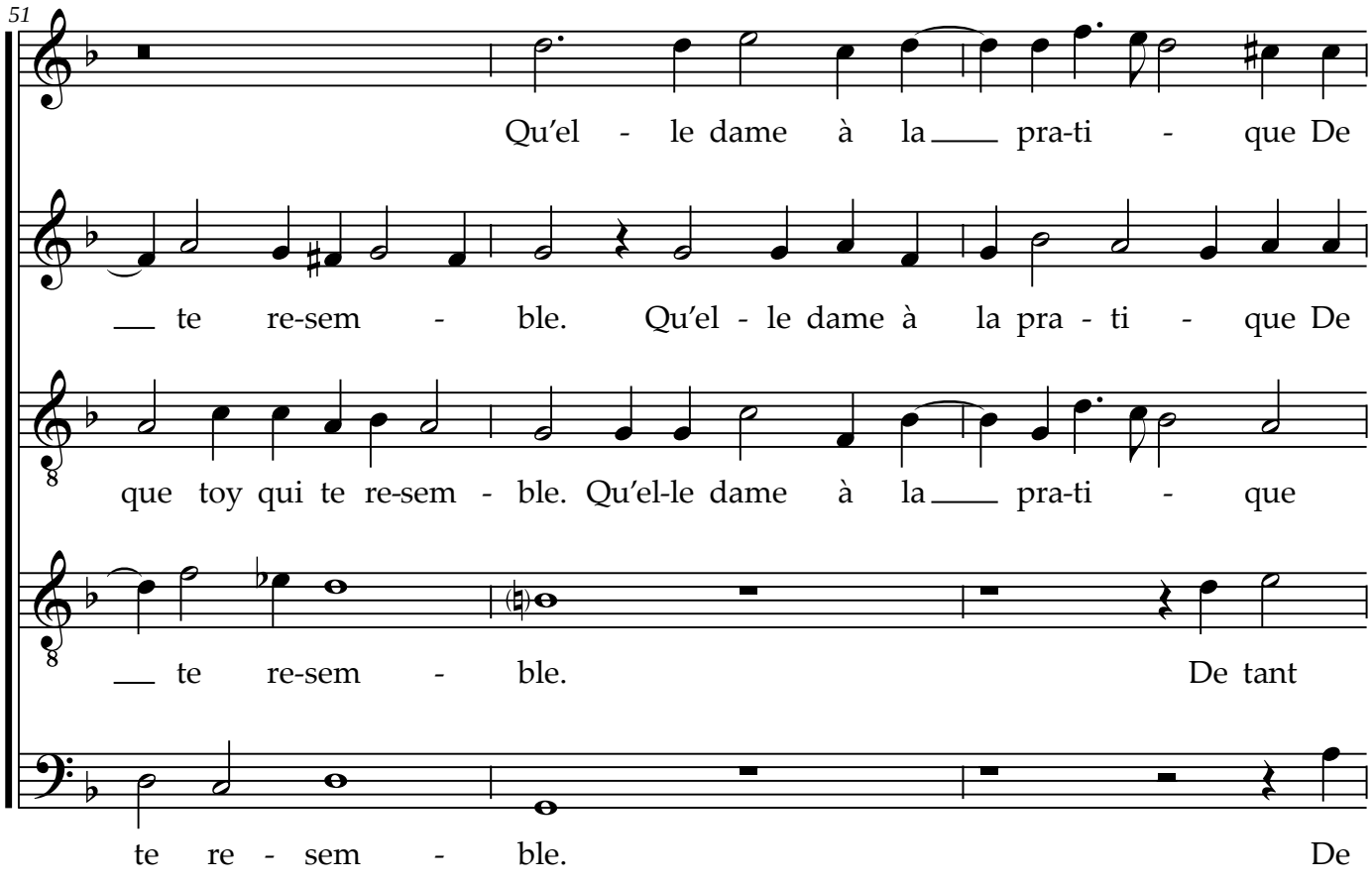

Seconde partie
40
Le com - ble de ton sça -
Le com - ble de ton sça - voir, Le com -
Le com - ble de ton sça - voir, Le
Le com - ble de
Le com - ble de ton sça -

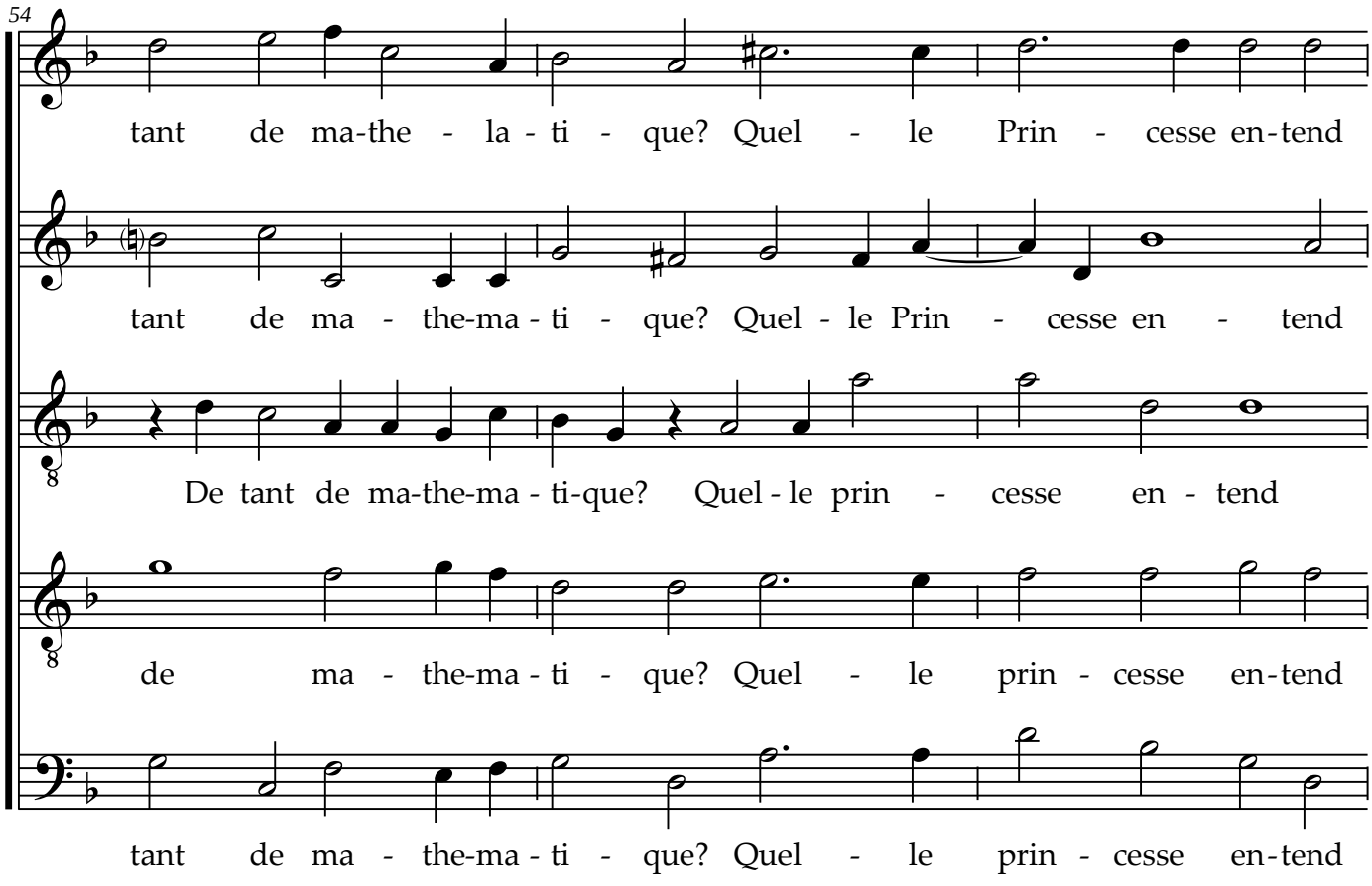

42
voir, Le com - ble de ton sça - voir
ble de ton sça - voir, de ton sça - - - voir
com - ble de ton sça - - - voir
ton sça - voir, Le com - ble de ton sça - voir
voir, Le com - ble de ton sça - voir

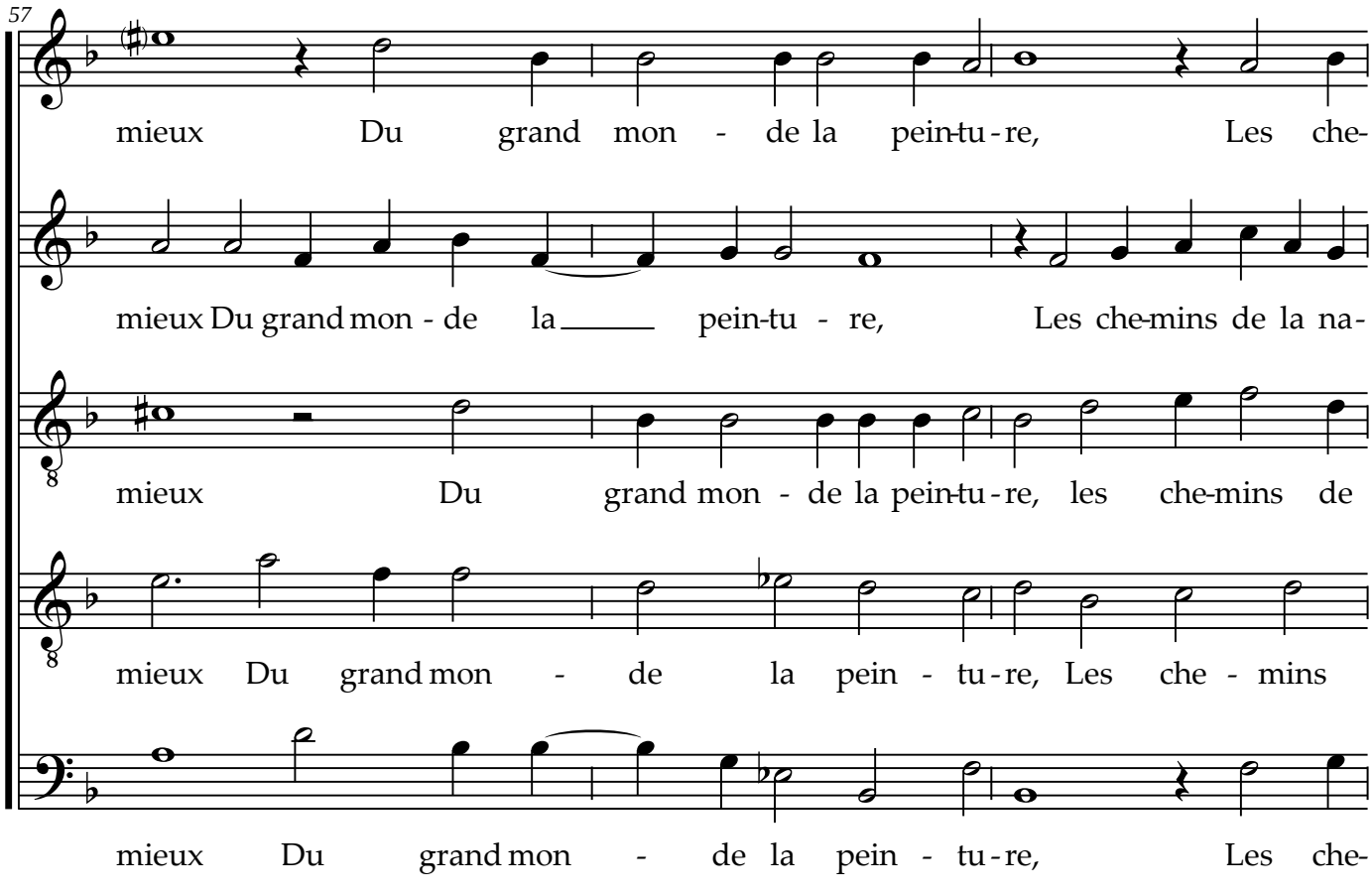

44
Et de tes ver-tus en - sem-ble, Et de tes ver-tus en-sem - ble
Et de tes ver-tus en - sem-ble, Et de tes ver-tus en-sem - ble
Et de tes ver - tus en - sem-ble, Et de tes ver - tus en-sem - ble_
Et de tes ver - tus en - sem-ble, Et de tes ver - tus en-sem - ble
en - sem-ble, en-sem - ble


47
Dit que l'on ne sçau - roit voir Rien que toy qui
Dit que l'on ne sçau - roit voir Rien que toy, Rien
Rien que toy qui
Dit que l'on ne sçau - roit voir Rien que toy qui
Dit que l'on ne sçau - roit voir Rien que toy,


49
te re - sem - ble, Rien que toy
que toy qui te res - sem - ble, Rien que toy qui
te re - sem - - - ble, Rien que toy, Rien
te re - sem - - - ble, Rien que toy qui
Rien que toy qui


51
Qu'el - le dame à la pra-ti - que De
te re-sem - ble. Qu'el - le dame à la pra - ti - que De
que toy qui te re-sem - ble. Qu'el-le dame à la pra-ti - que
te re-sem - ble. De tant
te re - sem - ble. De


54
tant de ma-the - la - ti - que? Quel - le Prin - cesse en-tend
tant de ma - the-ma - ti - que? Quel - le Prin - cesse en - tend
De tant de ma-the-ma - ti-que? Quel - le prin - cesse en - tend
de ma - the-ma - ti - que? Quel - le prin - cesse en-tend
tant de ma - the-ma - ti - que? Quel - le prin - cesse en-tend


57
mieux Du grand mon - de la pein-tu - re, Les che-
mieux Du grand mon - de la pein-tu - re, Les che-mins de la na-
mieux Du grand mon - de la pein-tu - re, les che-mins de
mieux Du grand mon - de la pein - tu - re, Les che - mins
mieux Du grand mon - de la pein - tu - re, Les che-

60
mins de la na - tu - - - - - re Et la Mu-si - que, Et
tu - re, de la na-tu - re, Et la Mu-si - que des cieux, Et la Mu-
la na - tu - re Et la Mu - si - que des
de la na-tu - re Et la Mu-si - que des
ùins de la na - tu - - - - re Et la Mu - si - que

63
la Mu - si - que des cieux, Et la Mu - sique des cieux,
si - que des cieux, Et la Mu - si - que des cieux,
cieux, Et la Mu - si - que des cieux Et
cieux, Et la Mu - si - que des cieux,
Et la Mu - si - que des cieux, Et la Mu -

65
Et la Mu - si - que des cieux?
Et la Mu - si - - - que des cieux?
la Mu - si - que, Et la Mu - si - que des cieux?
Et la Mu - si - que des cieux, des cieux?
si - que, Et la Mu - si - que des cieux?